



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 715

Al hebben we voor *The father* nog een extra vertoning te gaan op dinsdag 21 september (op Wereld Alzheimerdag), we hebben de score toch al genoteerd in de Fanfarepoll 2021, want met de prachtige 9,57 neemt de film de leiderspositie in. In het all over-overzicht is de derde plaats achter *Das Leben der Anderen* (9,59) en *The stoning of Soraya M.* (9,58) bepaald ook niet verkeerd. U bemerkt dat de scores erg dicht bij elkaar liggen. Voorwaar een mooi rijtje.



Mailtroubles



mailchimp

We vertelden al eerder dat het verzenden van de nieuwsbrieven op de manier waarop we dat in de afgelopen jaren hebben gedaan problemen oplevert sinds het aantal ontvangers de 700 is gepasseerd. We rommelen nog even aan, maar beraden ons op het gebruik van een dienst zoals Mailchimp of Laposta óf het afnemen van een vps-server. We houden u op de hoogte.

Film by the Sea 1

Vrijdag gaat het van start: de 23^e editie van het filmfestival van Zeeland. De Fanfaredelegatie bestaat weer uit Dian en Ad en we weten dat ook enkele andere trouwe gasten het festival aandoen.



De Onninkjes

Vorige week vertelden we u over de voetreis van Hoeven naar Santiago de Compostela van Marianne en Arie Onnink. Zij laten u en ons het volgende weten:



Beste filmvrienden,

We zijn Vezelay, het belangrijk startpunt van veel pelgrimstochten, al ruim een week geleden gepasseerd. Het tweede deel van onze reis is hiermee begonnen en daardoor zijn we nu ook over 1/3 van de hele tocht. Zelf vinden we dit soms ook ongelofelijk, maar onze voeten zijn nog heel en wat nog belangrijker is: de moed zit er nog goed in. Het landschap trekt langzaam aan ons voorbij en we ontmoeten heel veel mensen van allerlei pluimage.

Het is elke dag letterlijk weer een kijkje in de keuken van de desbetreffende Fransman of -vrouw. Lopend kijk je heel goed om je heen en zie je elk detail en dat levert soms heel bijzondere plaatjes op.

We naderen langzamerhand de 1000 km, maar zijn het nog lang niet zat en hopen nog heel veel mooie en bijzondere dingen te zien,

Veel filmplezier, Arie en Marianne

Afzeggen

Heeft u vragen of opmerkingen over uw reservering of moet u afmelden, reageert u dan via bestellingen@filmtheaterfanfare.nl met vermelding van het nummer van de bestelling. In zulke gevallen proberen we alsnog de kaarten aan wachtenden door te verkopen. Bij no-show zonder afmelding wordt de betaling niet teruggedraaid.

De film van vanavond, di. 7 september *The assistant*

20.15 uur



Een #MeToo-verhaal wordt, enigszins op afstand maar meer dan duidelijk, verteld door de ogen van Jane, die nog maar net een nieuwe baan heeft. De grote baas zien we zelf niet, maar als Jane sterke vermoedens heeft, of eigenlijk wel weet, dat deze zich schuldig maakt aan misbruik van een jonge vrouw, wil ze de zwijgcultuur doorbreken.

Verenigde Staten 2019. Regie: Kitty Green. Duur: 87'. Met: Julia Garner, Owen Holland, Matthew Macfadyen e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

NVBF

Binnen de vereniging die de bioscopen en filmtheater overkoepelt vindt er veel overleg, lobbywerk en andere inzet plaats over de gang van zaken in de filmzalen. Het overleg met de overheid, de anderhalvemeterregel, het werken met coronatoegangsbewijzen, het zijn maar enkele van de punten die van groot belang zijn binnen de wereld van de vertoners. Op dit moment wil de vereniging de huidige maatregelen, het werken met 1½ meter afstand, handhaven, liever dan met toegangsbewijzen werken. Het kabinet is voornemens om dat laatste op te leggen. We hebben tot op heden steeds het standpunt van (het bestuur en bureau van) de NVBF ("Want met de 1,5 meter kunnen we nog behoorlijk wat bezoekers ontvangen; het werken met coronatoegangsbewijzen gaat daar in negatieve zin verandering in aanbrengen.") gevolgd.

De film van do 9 en di. 14 september *Druk*

20.15 uur



De winnaar van de Oscar én de Bafta (de Britse filmprijs) voor beste buitenlandse film is van de maker van onder andere *Festen* en *Jagten*, ook bekend van de Dogma-95-beweging. De veelheid aan prijzen rechtvaardigt sowieso de vertoningen bij Fanfare.

Martin, Tommy, Nikolaj en Peter zijn vier uitgebluste docenten, die weer tot leven komen als zij samen een experiment beginnen: constant een kleine hoeveelheid alcohol in het bloed, een promillage van 0,5 om precies te zijn, verbetert volgens een Noorse filosoof/psychiater de kwaliteit van het bestaan en dat willen de collega's proefondervindelijk uittesten. Door het succes van de eerste resultaten raken ze extra gemotiveerd, maar de nuchtere beschouwer begrijpt wel dat het toch fout zal lopen wanneer zij de controle over het experiment verliezen.

Bij de 33^e uitreiking van de Europese filmprijzen won *Druk* die voor beste film, beste regisseur, beste scenario en beste acteur (Mads Mikkelsen).

"...niemand kan opnieuw het vakmanschap van de Deense man ontkennen met bepaalde scènes die bijna zijn opgezet zoals middeleeuwse kunstwerken van Rubens en de prachtige klassieke muziek van pianist Klaus Herr draagt ook weer bij tot de esthetische beelden in *Druk*." (Moviepulp)



"Dikke complimenten aan de vier acteurs die excelleren in iets wat heel moeilijk schijnt te zijn: overtuigend dronken spelen op een filmset waar geen druppel werd geschonken." (Trouw)



Dezelfde krant had een interview met de regisseur, die tijdens de productie zijn negentienjarige dochter Ida verloor. Hij draagt de film aan haar op en een verslag van het gesprek is [hierachter](#) terug te lezen.

Denemarken 2020. Regie: Thomas Vinterberg. Duur: 116'. Met: Mads Mikkelsen, Lars Ranthe, Maria Bonnevie, Thomas Bo Larsen e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.



Volgende week

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de eerste voorstelling; die van *Daniel* dus op vrijdag 10 september. Die film is op donderdag 16 en maandag(!) 20 september te zien bij Fanfare. De kaartverkoop van de extra voorstelling van *The father* start op vrijdag 17 september.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 7 september 2021.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch**. Contact programmering: 0165 314503